

スピットボーイのルール 人種・階級・女性のパンク

ミシェル・クルーズ・ゴンザレス 著 / 鈴木 智士 訳



反響続々！ 書評掲載：

- ・ ふえみん 3305 号 (2021 年 12 月 5 日 発行)
- ・ アジア女性資料センター f visions 4 号
- ・ 週刊読書人 2021 年 10 月 22 日号 (3412 号)
- ・ ミュージック・マガジン 2021 年 11 月号
- ・ レコード・コレクターズ 2021 年 11 月号
- ・ 月刊情報紙アナキズム 第 19 号 (2021 年 10 月 1 日)

「私の身体は私のもの」をスローガンに、ミドルクラス白人男性が支配的なアメリカのパンク・シーンで1990年代に活動した、メンバー全員女性のフェミニスト・ハードコア・パンク・バンド、Spitboy (スピットボーイ)。そのチカーナ (メキシコ系アメリカ人女性) のドラマー、ミシェル・ゴンザレスが紡ぐ、“女性の居場所”の物語。

2016年に米・PM Pressより発表の自伝の日本語版。

本書の主なキーワード：

女性のパンク、フェミニズム、米バイエリアのサブカルチャー、家父長制、ミソジニー、セクシズム、レイシズム、暴力、人種パッシング、アメリカの地方と都市、反資本主義、マイノリティ、ライオット・ガール / Fugazi, Bikini Kill, ニルヴァーナ、グリーンデイ、アンダーグラウンドのパンクバンド他

まえがき：ミミ・ティ・グエン、マーティン・ソロンデガイ (Los Crudos, Limp Wrist)

解説に代えて：ERIKO (M.A.Z.E.)

2021 年 8 月 6 日発売 四六判 並製 224 ページ 定価 1700 円 + 税

Gray Window Press は、ハードコア・パンクやその周辺の文化を扱うインディペンデント出版レーベルです。

取扱い取次：八木書店 ※日販、トーハン、楽天ブックスネットワーク、中央社、日教販他、取次経由可

注文 FAX：03-3291-2962 (八木書店)

条件：3 ヶ月以降返品可 ※返品をいただいた時に、現品の状態が良くない場合はお受けできないことがあります。

貴店印

ご担当者様

様

冊

スピットボーイのルール 人種・階級・女性のパンク

ミシェル・クルーズ・ゴンザレス[著] / 鈴木 智士 [訳]

発行：Gray Window Press (取扱：八木書店)

ISBN：978-4-9910725-4-3 C0073 / 定価：1700円+税



Gray Window Press

<https://graywindowpress.com/>
mail@graywindowpress.com

tel: 050-3394-9655
担当：鈴木